



UNIVERSITÀ
DI PAVIA

**PATRIMONIO CULTURALE
E DIRITTO PRIVATO**
*Una prospettiva dal punto di
vista spagnolo e comparato*

Pavia, 15-16 giugno 2023

Dipartimento di Giurisprudenza
Via Strada Nuova, 65 – Palazzo Centrale-
Aula Scarpa



SCANNERIZZAMI!



Le giornate di studi sono dedicate a instaurare un proficuo dialogo tra giuristi e tecnici relativi alla tematica del patrimonio culturale e la sua correlazione con i risvolti giusprivatistici, con particolare attenzione al diritto spagnolo.
Il programma propone un'analisi degli aspetti più rilevanti del diritto concernente al patrimonio culturale ed i relativi beni, attraverso i contributi sulle tematiche selezionate, con l'intento di capire a fondo i problemi di natura privatistica e di approfondire al contempo le possibili soluzioni giuridiche, nel rispetto della diversità delle idee e delle sfaccettature coinvolte. La manifestazione arricchisce le celebrazioni a Pavia per il XIII centenario dell'arrivo delle reliquie di Sant'Agostino.



Direzione scientifica: Prof. Alfredo Ferrante, Prof. Luis Anguita Villanueva

Segreteria organizzativa: Dott.ssa Francesca Capuano, Dott.ssa Eleonora Marconi.

Mail: f.capuano@unipv.it; eleonora.marconi@unipv.it; Evento gratuito previa iscrizione obbligatoria. Per gli avvocati si richiede la modalità di iscrizione tramite la piattaforma SFERA. Altre iscrizioni via mail: alfredo.ferrante@unipv.it

Accreditato con 4 Crediti Formativi (2 per giornata) dal Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Pavia.

La maggior parte degli interventi saranno in lingua spagnola.

In collaborazione con: Progetto di Ricerca PID2020-112641GB-I00-PROBICU (Ministerio de Ciencia e Innovación-Gobierno de España).

PROGRAMMA

Giovedì 15 giugno:

Ore 14:40-15.00 Registrazione partecipanti

Saluti istituzionali:

Apertura dei lavori

Ore 15.00 Saluti istituzionali:

Prof. GIAMPAOLO AZZONI, Pro-rettore vicario (Università degli Studi di Pavia)

Prof.ssa CRISTINA CAMPILIO, Direttore del Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università degli Studi di Pavia

Ore 15.10: Introducono:

Prof. ALFREDO FERRANTE (Università di Pavia)

Prof. LUIS ANGUITA VILLANUEVA, (Università Complutense di Madrid-Spagna)

Ore 15.30 - I Sessione: El derecho de persona y sucesiones y el patrimonio cultural

Presiede: Prof. EDUARDO SERRANO GÓMEZ (Università Complutense di Madrid-Spagna)

- Le fondazioni destinate alla conservazione e alla protezione del patrimonio culturale in Spagna.

Prof.ssa MARÍA TERESA CARRANCHO HERRERO (Università di Burgos- Spagna)

- La titolarità dei diritti post mortem auctoris sui beni culturali. Il caso della Fondazione Gala-Salvador Dalí. ISABELLA KLEINJUNG (Servizi Giuridici Fondazione Gala-Salvador Dalí, Figueres-Spagna).

- Nuove persone giuridiche per promuovere la conservazione dei beni culturali attraverso le agevolazioni fiscali. RICARDO GARCÍA ANTÓN (Università di Tilburgo-Paesi Bassi).

Discussion e domande

h. 16:30 – Intervallo

Ore 17.00 – II Sessione: Contratos y el patrimonio cultural

Presiede: Prof. ALFREDO FERRANTE (Università di Pavia)

- L'acquisto e la vendita di beni culturali: il caso del monastero di Sijena. Prof.ssa ISABEL ESPÍN ALBA, (Università Santiago di Compostela - Spagna)
- Negoziazione dell'esportazione con possibilità di vendita: il caso della "Cabeza de mujer joven" di Picasso. Prof. LUIS ANGUITA VILLANUEVA (Università Complutense di Madrid-Spagna)

Discussion e domande

Venerdì 16 giugno

Ore 10:00 - III Sessione: Derechos reales y el patrimonio cultural

Presiede: RICARDO GARCÍA ANTÓN (Università di Tilburgo-Paesi Bassi).

- Il registro immobiliare della conservatoria e la Chiesa cattolica in Spagna. Prof. JORGE ORTEGA DOMENECH, (Università Complutense di Madrid-Spagna)

- Ponderazione dell'applicazione dei termini di prescrizione acquisitiva ai beni culturali. Prof.ssa SARA ZUBERO QUINTANILLA (Università Complutense di Madrid-Spagna)

Discussion e domande

h 11:00 - Intervallo

Ore 11:30 - IV Sessione: Propiedad intelectual y patrimonio cultural

Presiede: Prof.ssa MARÍA TERESA CARRANCHO HERRERO (Università di Burgos- Spagna)

- La proprietà intellettuale come elemento del patrimonio culturale. Prof. EDUARDO SERRANO GÓMEZ (Università Complutense di Madrid-Spagna)
- La Direttiva 790/2021, e la conservazione del patrimonio culturale. Prof.ssa TERESA RODRÍGUEZ CACHÓN, (Università de Burgos- Spagna)
- Opere dei beni culturali e proprietà intellettuale. ALEJANDRO PUERTO MENDOZA (Registrador de la Propiedad Intelectual, Madrid -Spagna)

Discussion e domande

Ore 12:30 - V Sessione: Derecho privado comparado del patrimonio cultural-Tavola rotonda:

Presiede: Prof. LUIS ANGUITA VILLANUEVA, (Università Complutense di Madrid-Spagna)

Intervengono

Prof. ALFREDO FERRANTE (Università di Pavia)

Prof.ssa MARÍA RAQUEL GUIMARAES (Università di Porto, Portogallo)

Prof.ssa CLÉMENTINE BORIES (Università Capitole I, Tolouse, Francia)

h. 13:30 – Chiusura